

# L'ESGRIMA, UN ESPORT AMB MOLTA HISTÒRIA

Bon dia, com m' imagine que ja sabreu, retornem les sessions d' esgrima en línia, intentarem que en aquestes classes pugueu aprendre i compartir amb mi la felicitat que ens transmet aquest esport.

Hui, per començar, descobrirem un poc de la història de l' esgrima, des dels seus orígens fins al desenvolupament olímpic i artístic actual, inclòs aventurant-nos en el que, en un futur pròxim, es pot convertir aquest meravellós esport.

L' esgrima és un dels esports amb l' origen més antic, junt amb córrer, saltar, nadar o barallar, ja que té el seu origen a l' acció de lluita entre dues o més persones amb un objecte. Però no va ser fins al segle XVI quan començaren a aparéixer els primers manuals de disciplina, i fins al segle XIX, quan les armes blanques deixaren de ser servides per la defensa, quan es convertí en esport. Ací teniu un vídeo de "A toda leche" que ho explica molt bé.

[El secreto de los Españoles ✕ La CIENCIA en la ESGRIMA del Siglo de Oro](#)

El desenvolupament d'aquests manuals i la tecnologia han derivat a l' esgrima olímpica que tots coneixem hui en dia, caricaturitzada infinites voltes a sèries i programes. Així doncs, com vam veure la darrera sessió, hui en dia comptem amb tres modalitats: Floret, Sabre i Espasa.

## ESPASA

L' espasa és l' arma que nosaltres practicarem, deriva de l' espasí francès i és una arma d' estocada, és a dir, és necessari punxar per a puntuar. És l' arma més semblant als duels clàssics, ja que la superfície vàlida és tot el cos i els punts s' atorguen de manera cronològica, existint la possibilitat de dobles. Ací teniu un peculiar fet d' aquesta modalitat als jocs olímpics de Londres l' any 2012 (amb subtítols en castellà).

[El Segundo Interminable En La Esgrima | Strangest Moments](#)

## SABRE

El sabre és l' arma que usaven els soldats de cavalleria, per aquest motiu, és l' única arma en la qual també puntua tocar amb el filó a l' adversari, qualitat que fa que siga l' arma més ràpida i vistosa, i la superfície vàlida és de cintura cap amunt, on arribaven els genets. Es regeix per normes de convenció, no pot haver-hi punts dobles, designant-se prioritat a un dels tiradors. Ací teniu un vídeo on podeu veure la velocitat d' aquesta modalitat.

[Gu Bongil: Epic Sabre Compilation](#)

## FLORET

És l'arma desenvolupada com a arma d'entrenament per al combat amb espases, per aquest motiu és la més lleugera i flexible. La superfície vàlida és el tors, sent, com l'espasa, una arma d'estocada, i, igual que el sabre, es regeix per normes de convenció. Ací teniu un vídeo per observar l'elegància d'aquesta arma.

[Best of Men's Foil 2018 | Fencing Insider](#)

No obstant això, l'esgrima no consisteix únicament en un esport competitiu, és habitual observar a pel·lícules, obres de teatre, sèries i diversos espectacles; representacions coreogràfiques d'aquest l'esport. Aquest vessant es denomina esgrima artística, la qual busca escenificar lluites de forma espectacular. Segur que en teniu multitud d'exemples al cap, però ací vos deixo una escena de la pel·lícula favorita del molts practicants de l'esport: "La princesa prometida".

[La Princesa Prometida - Duelo a espada](#)

Per últim, com he dit al principi, els esports no deixen de canviar i introduir novetats, doncs l'esgrima no es queda arrere. Les pel·lícules de "Star Wars" han donat a l'esport una nova modalitat, el sabre làser, la qual en un futur pròxim segurament començarà a prendre nom a competicions internacionals i olímpiques.

Ací teniu una exhibició de fa poc anys a una final internacional.

[El mejor duelo de Star Wars en la vida real y como deporte \(esgrima\)](#)